

Une carte de campus pour interroger ensemble un agir en faveur de l'inclusion

Marie Blain Pinel

Université de Nantes, Nantes, France marie.blain-pinel@univ-nantes.fr

Sandrine Gelly-Guichoux

Université de Nantes, Nantes, France, sandrine.gelly-guichoux@univ-nantes.fr

Benjamin Mathery

Université de Nantes, Nantes, France, benjamin.mathery@univ-nantes.fr

Résumé

fr

Bien vivre sur un campus implique une appropriation individuelle et collective de l'espace par l'ensemble des usagers, étudiants, personnels et visiteurs. Quels sont les outils d'appropriation ? Qui les conçoit ? Fonctionnent-ils ? L'Université de Nantes, multi-site et multi-campus, en constante transformation, est au cœur de ces difficultés. Pour y répondre, un ensemble d'actions en faveur de l'inclusion a été mené dans le cadre du programme appelé ACCESS. Ce programme, inter-composantes, interservices, inter-établissements et international est co-piloté, depuis trois ans, par le relai handicap et le Centre de Développement Pédagogique de l'Université de Nantes et décline différentes actions qui visent à questionner notre conception du handicap et des environnements et situations de formation.

Partant de l'existant, (un guide, une carte), le groupe ACCESS a réalisé une nouvelle carte de l'un des campus : comparée à l'ancienne, elle constitue une mise en situation et en réflexion sur les questions d'intégration, permettant progressivement dans la réalisation et la concrétisation de l'objet de mettre en évidence des déplacements de perception des normes.

C'est donc sur ces cartes que nous souhaitons faire vivre aux participants un déséquilibre cognitif et social amenant à une réflexion plus large sur l'agir-ensemble et ses modalités. Notre atelier, de 120 minutes, s'inscrit dans l'axe 2 sur les modes d'agir ensemble. Il s'adresse à toute personne étudiant, travaillant sur un campus universitaire. Il sera animé par les trois auteur.trice.s, une enseignante, une chargée de développement pédagogique et un étudiant.

L'objectif visé par l'atelier est de sensibiliser à la notion d'environnement capacitant.

Sur la base d'une comparaison entre deux cartes d'un même campus, l'une existante, l'autre réalisée par des étudiants du master en géographie et aménagement du territoire et le cartographe de l'Institut de Géographie (IGARUN), à partir de parcours commentés réalisés avec des personnes en situation de handicap, les participants à l'atelier seront amenés à questionner l'accessibilité physique d'un campus, les modes de représentations et de diffusion des informations auprès de l'ensemble des usagers d'un campus et les perspectives inclusives.

Nous co-questionnerons alors en quoi le fait de penser collectivement l'inclusion, partager nos représentations entre usagers de campus et nous acculturer à la notion de handicap peut nous permettre de tendre vers une compréhension de ce que peuvent être des environnements capacitants.

L'atelier se déroulera en deux parties : une mise en situation des participants et un débrief.

Nous présenterons l'atelier, puis, pour permettre une éventuelle évolution de la perception des environnements générés, nous partirons du vécu et des expériences de chacun sur son propre campus. Ainsi, l'atelier alternera temps de réflexion individuels et temps d'échanges en petits groupes et grand groupe. Nous engagerons les participants à questionner la valeur ajoutée d'une cartographie co-élaborée.

Le débrief de l'atelier questionnera les modes d'agir ensemble et la notion « d'environnement capacitant ». En quoi travailler à partir d'une carte de campus, objet commun et partagé, peut favoriser l'agir ensemble et contribuer de la co-construction « d'environnement capacitant »? Quelles conditions peuvent sembler nécessaires à la mise en mouvement ?

Abstract

en

Living well on a campus means individual and collective appropriation of the area by all users, students, staff and visitors. What are the tools of appropriation? Who designs them? Do they work? The University of Nantes, with its multi-site and multi-campus structure and constant transformation, is at the heart of these challenges. In response, a set of actions in fostering inclusion has been carried out within the programme called ACCESS. This inter-component, inter-departmental, inter-institutional and international programme has been co-piloted for the past three years by the relai handicap and the Centre de Développement Pédagogique de l'Université de Nantes and includes various actions aimed at questioning our conception of disability and training environments and situations.

Starting from the existing one (a guide, a map), the ACCESS group created a new map of one of the campuses: compared to the old one, it constitutes a situation and a reflection on integration issues, allowing progressively in the realization and concretization of the object to highlight the changes in the perception of the standards.

It is therefore on these maps that we wish to make the participants experience a cognitive and social disruption leading to a wider reflection on acting together and its modalities. Our workshop, lasting 120 minutes, is part of theme 2 on ways of acting together. It is aimed at anyone studying or working on a university campus. It will be facilitated by the three authors, a teacher, an educational development officer and a student.

The aim of the workshop is to raise awareness of the notion of an enabling environment.

Based on a comparison between two maps of the same campus, one existing, the other made by students of the Master in Geography and Territorial Planning and the cartographer of the Institute of Geography (IGARUN), from commented paths made with people with disabilities, the participants in the workshop will be led to question the physical accessibility of a campus, the modes of representation and dissemination of information to all users of a campus and the inclusive perspectives.

We will then co-question how thinking collectively about inclusion, sharing our representations between campus users and acculturating ourselves to the notion of disability can enable us to move towards an understanding of what can be enabling environments.

The workshop will take place in two parts: a participative situation and a debriefing.

We will present the workshop, and then, in order to allow for a possible evolution of the perception of the environments generated, we will start from the experiences of each participant on their own campus. The workshop will alternate between individual reflection and small and large group discussions. We will engage the participants in questioning the added value of a co-elaborated mapping.

The debriefing of the workshop will question the modes of acting together and the notion of "enabling environment". In what way can working with a campus map, a common and shared object, promote joint action and contribute to the co-construction of an "enabling environment"? What conditions might seem necessary to set things in motion?

Mots-clés

AE dans le champ de l'accompagnement, Interactions individuels/collectifs, Enjeux

1. Atelier ACCESS-TERTRE : une démarche de co-conception

1.1. Genèse de l'atelier

Cet atelier émane d'un ensemble d'actions en faveur de l'inclusion, menées dans le cadre du programme appelé ACCESS¹. Ce programme, inter-composantes, interservices, inter-établissements et international est co-piloté, depuis trois ans, par le relai handicap et le Centre de Développement Pédagogique (CDP) de l'Université de Nantes et décline différentes actions qui visent à questionner notre conception du handicap et des environnements et situations de formation.

L'atelier proposé trouve plus spécifiquement sa place le projet nommé ACCESS-Terre². Ce projet, co-porté par deux enseignantes de l'UFR lettres et langages et de l'Institut de Géographie et d'Aménagement Régional de l'Université de Nantes (IGARUN) a été mené en collaboration. avec des étudiant.e.s et des personnes issues de services généraux et transverses de l'Université. Il a été accompagné par le relais handicap et le CDP, soutenu dans son déploiement, par les VP vie de campus et solidarités et responsabilité sociale, et implique directement les usagers du campus, pour questionner son accessibilité.

A l'origine, un guide à destination des étudiants en situation de handicap, comportant des informations utiles à tous, dont une carte du campus, avait été élaboré. Le collectif ACCESS, interrogeant la dimension inclusive, a souhaité s'emparer de l'idée du guide et de la carte pour la décliner sur un autre campus. La réalisation de la carte engage alors collectivement, des usagers des campus, enseignants et étudiants, en situation de handicap ou non et des personnels administratifs. Il s'agit de faire de la carte, un objet de co-élaboration, pouvant répondre à des attentes préalablement identifiées sur la base de parcours commentés. Sa co-conception contribue au développement pédagogique au sens où elle devient un objet partagé, visant à faciliter l'orientation sur le campus en lien avec le développement du sentiment d'appartenance (Frenay, 2010) et du pouvoir d'agir et des marges de manœuvre (Clot et Simonet, 2015), sur son environnement de formation et d'apprentissage.

Un ensemble de personnes est alors sollicité : la secrétaire générale du pôle humanités, des enseignants, des étudiants, une chargée de communication, un cartographe.

¹ Gelly-Guichoux S. et Magdelaine.A, (2019) « Vers une pédagogie inclusive co-construite, partagée et co-animée ? » communication QPES 2019, <https://cdp.univ-nantes.fr/soyez-auteurs-daccess-a-lun>

² Chaudet, B. & al. (2021) « ACCESS-Terre : un projet pédagogique collectif pour appréhender les conditions favorables à l'accessibilité des environnements de formation et d'apprentissage et agir ensemble », communication QPES 2021, acceptée

1.2 Méthodologie de conception

Dans cette dynamique collective, des rencontres, pensées comme phases de dé cristallisation (Lewin, 1951) sont organisées. Chacun, en fonction de ses représentations, son champ d'intervention, son expertise dans le domaine du handicap et des approches inclusives, exprime et explicite son positionnement, les contraintes ou les leviers qu'il identifie à la conception, réalisation et diffusion du guide et de la carte. Ces échanges très ouverts, impliquant, des étudiants, des enseignants et des personnels administratifs permettent, au fur à mesure de l'élaboration des objets, objets que nous qualifions d'objets frontières (Star et Griesemer, 1989)³. d'entrer dans la deuxième phase de déplacement (Lewin, 1951) permettant progressivement dans la réalisation et concrétisation de l'objet de tendre vers une phase de cristallisation marquée par des déplacements de perception des normes.

Même si les échanges et les parcours commentés ont contribué à la réalisation d'un guide et d'une carte, c'est sur les cartes que nous souhaitons faire vivre aux participants, un déséquilibre cognitif et social amenant à une réflexion plus large sur l'agir-ensemble et ses modalités.

1.3 Intentions et objectif de l'atelier

L'objectif visé par l'atelier est de sensibiliser à la notion d'environnement capacitant (Fernagu-Oudet, 2012).

Sur la base d'une comparaison entre deux cartes d'un même campus, l'une existante, l'autre réalisée par des étudiants du master GAED⁴, experts en géographie et aménagement du territoire et le cartographe de l'IGARUN, à partir de parcours commentés réalisés avec des personnes en situation de handicap, les participants à l'atelier seront amenés à questionner l'accessibilité physique d'un campus, les modes de représentations et de diffusion des informations auprès de l'ensemble des usagers d'un campus et les perspectives inclusives.

Nous co-questionnerons alors en quoi le fait de penser collectivement l'inclusion, partager nos représentations entre usagers de campus et nous acculturer à la notion de handicap peut nous permettre de tendre vers une compréhension de ce que peuvent être des environnements capacitants.

³ « Abstrait ou concrets », leur « structure est suffisamment commune à plusieurs mondes sociaux pour qu'elle assure un minimum d'identité au niveau de l'intersection, tout en étant suffisamment souple pour s'adapter aux besoins et contraintes spécifiques de chacun de ces mondes » (Trompette et Vinck, 2009)

⁴ MATHERY Benjamin, HAMEL Naima, JANNOT Barthélémy, NDIAYE Sokhna Mai, PARIS Vincent et PIERRET Jules, étudiants en master Géographie, Aménagement, Environnement et Développement à l'Université de Nantes.

2. Scénario de la première partie de l'atelier

2.1 Introduction et corps de la première partie de l'atelier

Cet atelier de 120 minutes, qui s'inscrit dans l'axe 2 sur les modes d'agir ensemble s'adresse à toute personne étudiant, travaillant sur un campus universitaire.

Il sera animé par les trois auteur.trice.s, une enseignante, une chargée de développement pédagogique et un étudiant.

Nous proposerons un brise-glace pour identifier la variété des établissements représentés et l'identité professionnelle de chacun.

Nous présenterons les objectifs et le déroulé de l'atelier, puis, pour permettre une éventuelle évolution de la perception des environnements générés, nous partirons du vécu et des expériences de chacun sur son propre campus. Nous questionnerons alors l'appropriation collective des enjeux liés à l'inclusion, en favorisant l'émergence de conceptions autres par la confrontation des perceptions et points de vue. Ainsi, l'atelier alternera temps de réflexion individuels et temps d'échanges en petits groupes et grand groupe.

Nous inviterons les personnes à s'interroger sur les outils à disposition sur les campus, pour guider les étudiants et personnels à s'orienter et se déplacer. Puis, après une brève présentation de la démarche à l'origine de l'atelier (présentation de l'université multicampus de Nantes et de la problématique de la cartographie), nous engagerons les participants à questionner la valeur ajoutée d'une cartographie co-élaborée.

2.2 Conclusion de la première partie de l'atelier

A la fin de la première partie de l'atelier, un temps de projection individuelle sera proposé via la technique du CQCOQP⁵ : de quelles ressources disposez-vous ? Quelles seraient les entrées possibles que vous identifiez...

3. Perspectives et poursuites de l'agir ensemble

La seconde partie de l'atelier, sera consacrée à un débrief.

3.1 Intentions, finalités et déroulé

Le débrief de l'atelier questionnera les modes d'agir ensemble et la notion « d'environnement capacitant ». En quoi, travailler à partir d'une carte de campus, soit d'un objet commun et

⁵ Comment, Qui, Quoi, Combien, Où, Quand et Pourquoi.

partagé, peut favoriser l’agir ensemble et contribuer de la co-construction « d’environnement capacitant »? Quelles conditions peuvent sembler nécessaires à la mise en mouvement ?

Nous échangerons des sentiments, des opinions, des points de vue sur l’activité proposée et évaluerons dans quelle mesure l’atelier peut être un levier pour une mise en mouvement collective. Nous tenterons de recueillir des intentions individuelles et collectives ; l’intention pouvant donner lieu à l’émergence de collaborations intra et/ou inter-établissements.

Le débrief se déroulera en différentes phases⁶ :

- Phase 1 : le recueil du ressenti. Les participants seront invités à partager leur ressenti sur l’activité proposée
- Phase 2 : les faits. Nous les inviterons à revenir sur les différentes phases de l’atelier, de façon factuelle et chronologique
- Phase 3 : les principes généraux. Nous identifierons ensemble quelques principes généraux de l’agir ensemble, sur la base de l’expérience vécue
- Phase 4 : Nous soulèverons la question du lien entre l’activité et des expériences proches en matière d’environnements de formation et d’apprentissage pensés dans une perspective inclusive
- Phase 5 : Nous faciliterons la projection dans des environnements autres : dans quels contextes des expériences similaires pourraient-elle prendre forme ?
- Phases 6 et 7 : Avant de laisser la place aux questions en suspens, nous demanderons aux participants quelles pistes d’amélioration ils identifient pour cette activité ?

Ainsi, dans cet agir ensemble, nous recueillerons des idées pour pouvoir encore faire évoluer la carte et tenterons d’engager les participants, à partir de la carte, à questionner d’autres dimensions, à contribuer à l’élaboration et la révision de documents mis à disposition des étudiants et personnels pour en faire des objets co-conçus, co-écrits et partagés.

Si les personnes souhaitent en savoir un peu plus sur la façon dont l’expérimentation a été menée à l’Université de Nantes, nous pourrions proposer un retour d’expérience des étudiants sur la collecte (verbatim), les questions en cours, la réception en interne (comment les personnes s’en saisissent-elles ?) sur les actions satellites engagées (retour d’expérience dans le cadre de EUniWell, coopération sur la semaine du bien-être), sur les recueils de trace, la diffusion des productions...

⁶ Grousson, C. (2015) Comment animer un debriefing à l'issue d'une activité, slideshare, <https://fr.slideshare.net/pedagolu/comment-animer-un-debriefing-lissue-dune-activit-fiche>

Références bibliographiques

Chaudet, B. Gelly-Guichoux, S. Magdelaine, A. (2021). « ACCESS-Terre : un projet pédagogique collectif pour appréhender les conditions favorables à l’accessibilité des environnements de formation et d’apprentissage et agir ensemble », communication QPES 2021

Clot, Y. & Simonet, P. (2015). Pouvoirs d’agir et marges de manœuvre. *Le travail humain*, 78, 31-52. <https://doi.org/10.3917/th.781.0031>

Fernagu Oudet, S. (2012). Chapitre 14. Favoriser un environnement “capacitant” dans les organisations. Dans : Étienne Bourgeois éd., *Apprendre au travail*, Paris cedex 14, France : PUF, (p. 201-213).

Frenay, M. et al., (2010). Accompagner le développement pédagogique des enseignants universitaires à l’aide d’un cadre conceptuel original. *Revue française de pédagogie, Recherches en éducation*, (172), 63-76. <http://rfp.revues.org/2253>

Lewin, K. (1951). *Field theory in social science*, Chicago, University of Chicago Press

